

BANEHUSET – ET KULTURELT KNUDEPUNKT I SOMMERSTED

TEGNESTUEN MEJERIET SKITSEPROJEKT 20.11.2018



Indhold

Baggrund

Baggrund	3
Sammenhold og fremtid	4

Nødvendig ombygning og senere udvidelse

Derfor er en udvidelse nødvendig	5
Stemningsbilleder fra forskellige aktiviteter	6

Historien

Fra jernbane knudepunkt til kulturelt knudepunkt	7
--	---

Placering i regionen

Banehusets placering i regionen	8
---------------------------------	---

Placering i Sommersted

Banehusets beliggenhed i Sommersted	9
-------------------------------------	---

Eksisterende forhold

Eksisterende bygninger	10
------------------------	----

Banehuset

Banehuset – et kulturelt knudepunkt i sommersted	11
Illustration af banehusets sal	12
Situationsplan	13
Stueplan eksisterende 1:100	14
Stueplan 1:100	15
1. sal 1:100	16
snit 1:100	17
gavle	18
facade mod banen 1:100	19
Illustration ankomstfacade	20
Illustration fra foyer	21

Hvem er vi

Hvem er vi	22
Talentunivers	23
Lokalhistorisk forening	24

Status og hvad nu?

Her er vi i processen	25
Det vil vi gøre	26
Organisation	27
Arealer og Økonomi	28
Situationsplan	29

Baggrund

Banehuset

Spillested og musikforening Banehuset beskriver i dette prospekt planerne for Banehusets fremtid. Spillestedet har fungeret i 20 år og hertil huse i en tidligere banebygning i Sommersted. Stedet drives af stærke frivillige kræfter, for entreindtægter, sponsorbidrag og kommunalt tilskud.

Banehuset tilbyder et top professionelt musikprogram med kendte musikere fra Danmark og udlandet med koncerter hele året. Arrangementerne er meget velbesøgte af borgere fra Sommersted, de omgivende landsbyer samt Haderslev og besøges også af gæster fra resten af Danmark og Nordtyskland.

Regionalt samarbejde med Godset i Kolding

Banehuset indgik i 2016 i et samarbejde med det regionale spillested Godset i Kolding. Her havde man igennem tiden lagt mærke til den positive udvikling og fremtrædende status som spillested i Danmark. Samarbejdet, som er på 4. år, har til formål at promovere og styrke nye kunstere på den danske musikscene. På trods af at Banehuset drives udelukkende af frivillige, har dette medvirket til, at Godset i Kolding har opnået en fornyet status som "regionalt spillested" med statslig støtte.

Banehuset anvendt i afgangsprojekt med DTU-Lyngby

Den nuværende formand afsluttede sin bacheloruddannelse i januar 2006 inden for indeklima og ventilation i samarbejde med DTU i Lyngby. Banehuset dannede ramme om indeklimamæssige problemer på spillesteder i Danmark, hvor et sponsoreret ventilationssystem til 500.000,- blev opsat af større virksomheder i Danmark. Undersøgelsen skulle vise effekten af etablering af mekanisk ventilation med varmegenvindning og fordelene heraf. Dette udmøntede sig i en videnskabelig artikel i fagbladet HVAC-Magasinet i 2006. Spillestedet råder derfor nu over et intelligent system, som tilpasser sig belastningen/ brugen af huset, og sørger derfor for et optimalt indeklima for optrædende kunstnere, gæster og de frivillige.

Banehuset og Tuborg Fondet

Banehusets mangeårige ihærdige indsats for kulturen er ikke gået ubeset hen. I 2005 og 2015 har Tuborg Fonden uddelt mere end 160.000,- til indkøb af lyd og lydudstyr, således at spillestedet kunne opretholde det nødvendige niveau for både kunstnere og gæster.





Sammenhold og fremtiden

Der er et fantastisk sammenhold og samarbejde blandt borgerne omkring Banehuset. Sammen ønsker parterne at udvikle stedet til at rumme nogle nye aktiviteter, som allerede er ved at tage form, men ikke rigtig kan være i bygningen. Der er fortsat spillested og Musikforening Banehuset driver musikdelen, men huset vil desuden rumme andre foreninger.

Nødvendig ombygning og senere udvidelse

Derfor er det nødvendigt at ombygge og senere udvide

Musikere i Danmark optræder rigtig gerne i her. Det er et velkendt sted i musiker-kredse og velbesøgt af publikum. Musikforeningen og brugerne vurderer, at der er solid basis for at udvide til større navne og større besøgstal og andre nye aktiviteter i huset:

- Kulturhuset skal være et bindeled for kunst & kultur for de omkringliggende landsbyer i området, og herved understøtte fælles aktiviteter i huset og i de omkringliggende landsbyer.
- Kulturhuset skal indeholde et "talentunivers" til kreativ udvikling af børn i og efter skoletiden med musikundervisning, E-sport, kreative værksteder, i værksætteri og socialt samvær generelt.
- Kulturhuset skal ydermere kunne binde "generationerne" sammen, fra både junior- og seniorgenerationen via fællesaktiviteter og sociale aktiviteter.
- Kulturhuset skal kunne understøtte væksten i det nuværende spillested "Banehuset".
- Kulturhuset skal anvendes til kommunale aktiviteter, som f.eks. møder, foredrag og lign.
- Kulturhuset skal danne ramme om byens 150 år lange historie med jernbanen.

Derfor

- skal salen optimeres: toiletter, bar og vindfang flyttes ud.
- skal der etableres 3 multirum
- skal der laves en ny forhall / udstillingslokale
- skal backstagefaciliteterne forbedres
- skal huset ydre afspejle fornyelsen



Historien



Amtsbanestationen (Klein)
Togene Haderslev - Skodborg krydser hinanden ved Sommersted (Klein.)

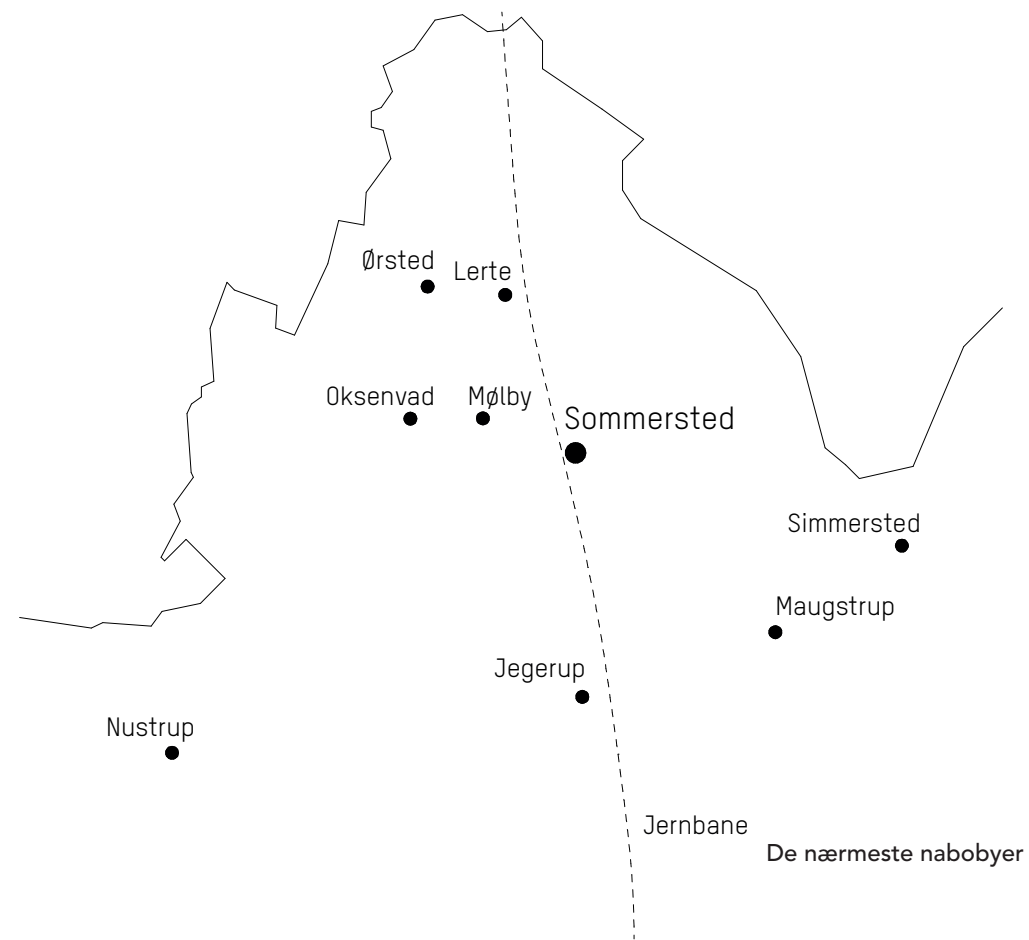
Fra jernbane knudepunkt til kulturelt knudepunkt

I perioden 1906 til 1928 var Sommersted den by i Danmark, der bortset fra København, havde flest banegårde. Der var 5 af slagsen, hvor kun en af dem fungerede som trinbræt. Resten var større banegårde med op til 24 skiftespor. Kun statsbanegårdsbygningen er revet ned, og man kan stadig se de resterende 4 bygninger fra kleinbanetiden.

Sommersted dannede således et "knudepunkt" for både gods- og persontransport for hele den sønderjyske landsdel.

Dette "knudepunkt" ønskes gendannet via kulturen og samarbejdet i områdets befolkning og i landsbyerne. Det vil styrke fællesskabet - og der kan realiseres mere krævende projekter ved en fælles indsats.

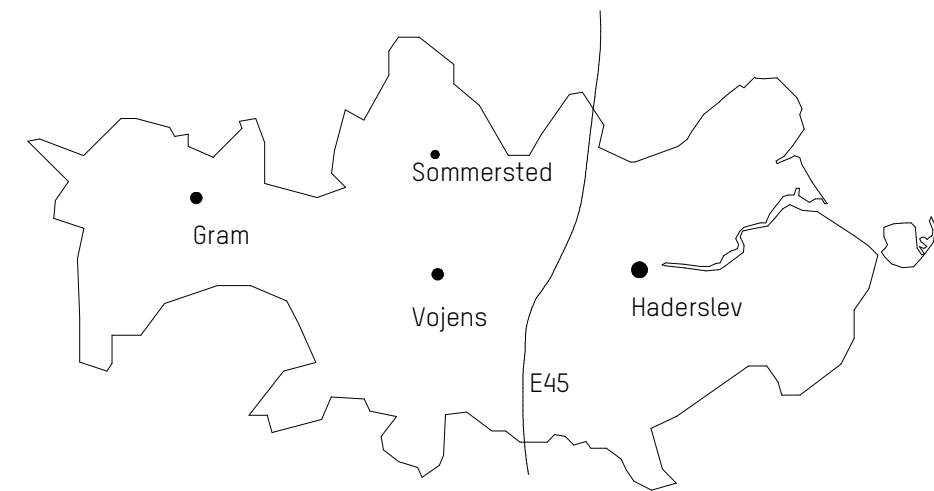
Placering i regionen



Banehusets beliggenhed i regionen

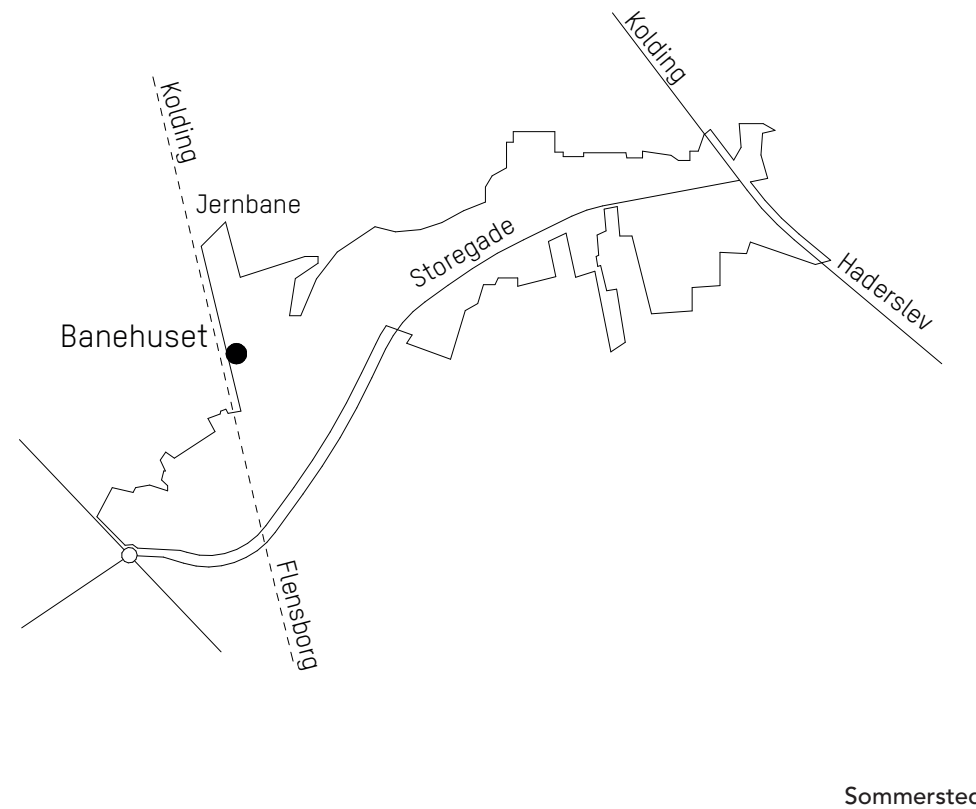
Sommersted, de omgivende landsbyer og umiddelbare opland tæller mere end 3.300 personer.

Sommersted er en lokalby med landsbyerne: Lerte, Ørsted, Simmersted, Maugstrup, Jegerup, Nustrup, Mølby og Oksenvad som opland.



Sommersted i Haderslev Kommune

Placering i Sommersted



Banehusets beliggenhed i Sommersted

Banehuset er beliggende centralt i Sommersted tæt på hovedgade og lige ved længdebanen. Omgivelserne er præget af industri og er robuste i forhold til højt aktivitetsniveau og støj.

Eksisterende forhold



Eksisterende bygninger

Bygningen er opført i 1970, og har siden opførelsen været en del af byens udvikling med kreaturdrift, smejde og andet erhverv.

De eksisterende bygninger fremstår i dag i pudset tegl med karakteristisk lav taghældning og stort udhæng, som de tidligere godsbanebygninger i byen. Hovedbygningen er robust, med et stort centralt lokale og tilstødende lagerbygning.

De eksisterende bygninger er godt vedligeholdt og foreningen har stor fokus på lavt energiforbrug. Der er lagt mange frivillige timer i at indrette banehuset til musikformål og der er opnået en hyggelig stemning med intens kontakt mellem publikum og scenen.

Backstageforholdene er hyggelige, men upraktiske.

Banehuset

Banehuset

Banehuset skal være det lokale kulturhus, hvor man mødes på tværs af alder og interesser. Den primære dynamo er fortsat musikken. Ambitionerne er høje baseret på en lokal opbakning, der giver selvtillid. Samtidig lægges der et realistisk niveau for bygningerne.

Det samlede anlæg af nyt og gammelt, skal fremstå enkelt – som en udvidet banebygning med et rationelt flow, men med stimulerende enkle rumoplevelser, hvor der er mest mulig visual kontakt mellem funktionerne og færdselsarealerne

Forhal

Husets udvides med en ny forhal, hvorfra der er kontakt til multirum og sal. Forhallen skal tjene som foyer og udstillingslokale og er Banehusets vindue udadtil.

Salen

Den eksisterende sal forbedres ved at fjerne bar, toiletter samt vindfang og etablere dem uden for lokalet. Lokalet bliver enklere og mere rummeligt. Salen skal fortsat bruges til koncerter, intimkoncerter, møder og som øvelokale for musikskolen, men med bedre plads. Det betyder at den bliver mere indbydende også for dagplejemødre og borgere, der har workshops eller andre fællesaktiviteter. Fra scenen bliver der via et fordelerrum adgang til backstagelokale på 1. sal med udsyn til salen.

Multirum

Der etableres 3 multirum, hvor af de 2 er på 1. sal. Tanken er at rummene kan bruges af forskellige samtidige grupper eller som gruppearbejdsrum ved workshops, der tager udgangspunkt i oplæg og opsamling i salen.

Disponering

Stationen disponeres med nogle generelt anvendelige rum, som kan optage den dynamiske udvikling, der er i de uorganiserede frivillige aktiviteter og de stationære og tilbagevendende aktiviteter. Selv de sidstnævnte kan ændre sig over tid. Det gælder derfor om, at forberede til lidt af hvert. Der skal være, strøm, netadgang og vand i flest mulige rum.

Materialer

Huset tænkes opført i robuste materialer med en udvendig pladebeklædning med en lighed og opdeling, der refererer til jernbanebyggeri. Indvendigt vælges lyse materialer suppleret med varme toner med vægt på, at der skal være et rart og indbydende miljø at opholde sig i – robust nok til en ordentlig fest.

Energi

Der lægges stor vægt på at nybyggeriet opføres med en god energistandard, svarende til BR 2020.

Baren flyttes ud af salen til
baglokale med åbning til
salen

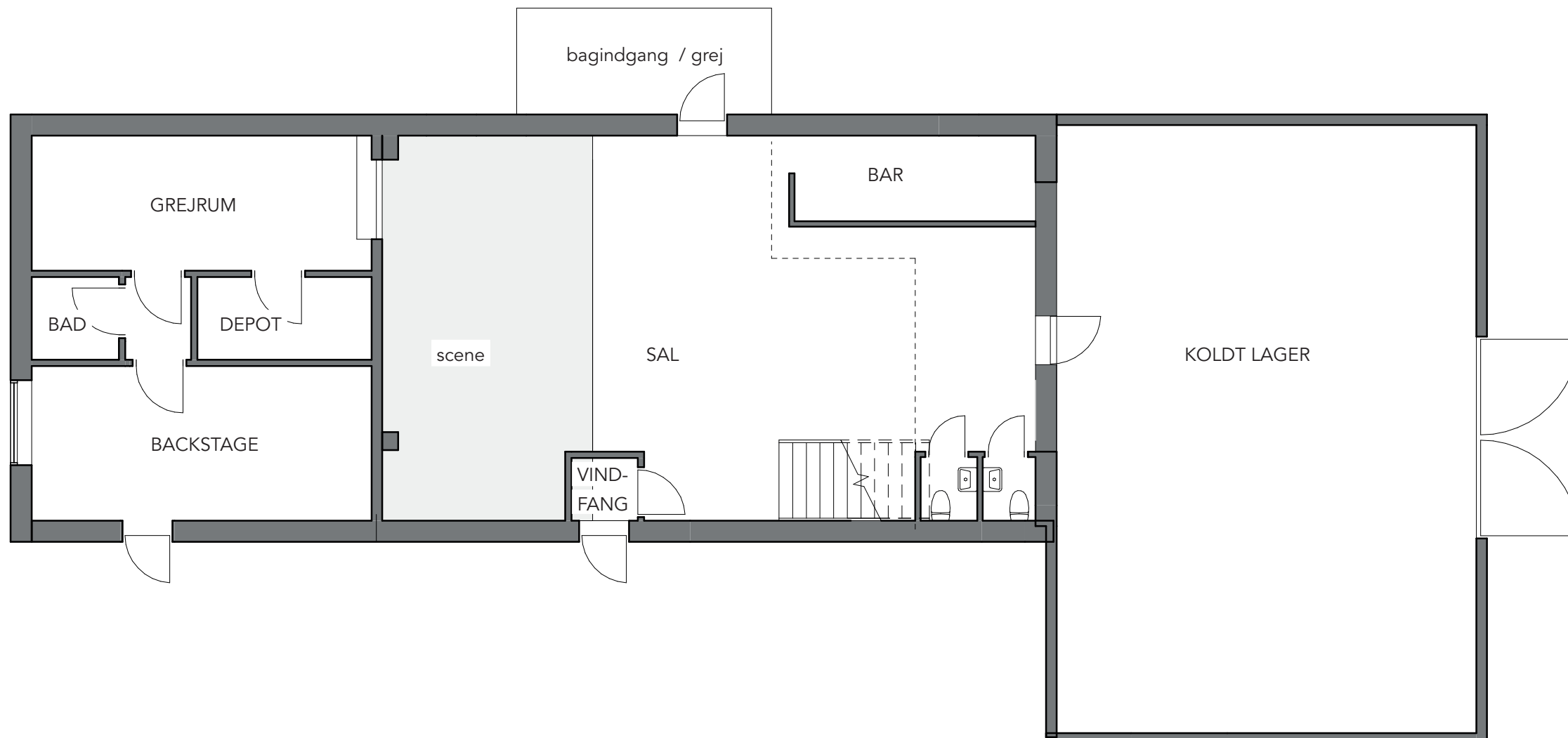
Baren optager idag en del
plads i salen



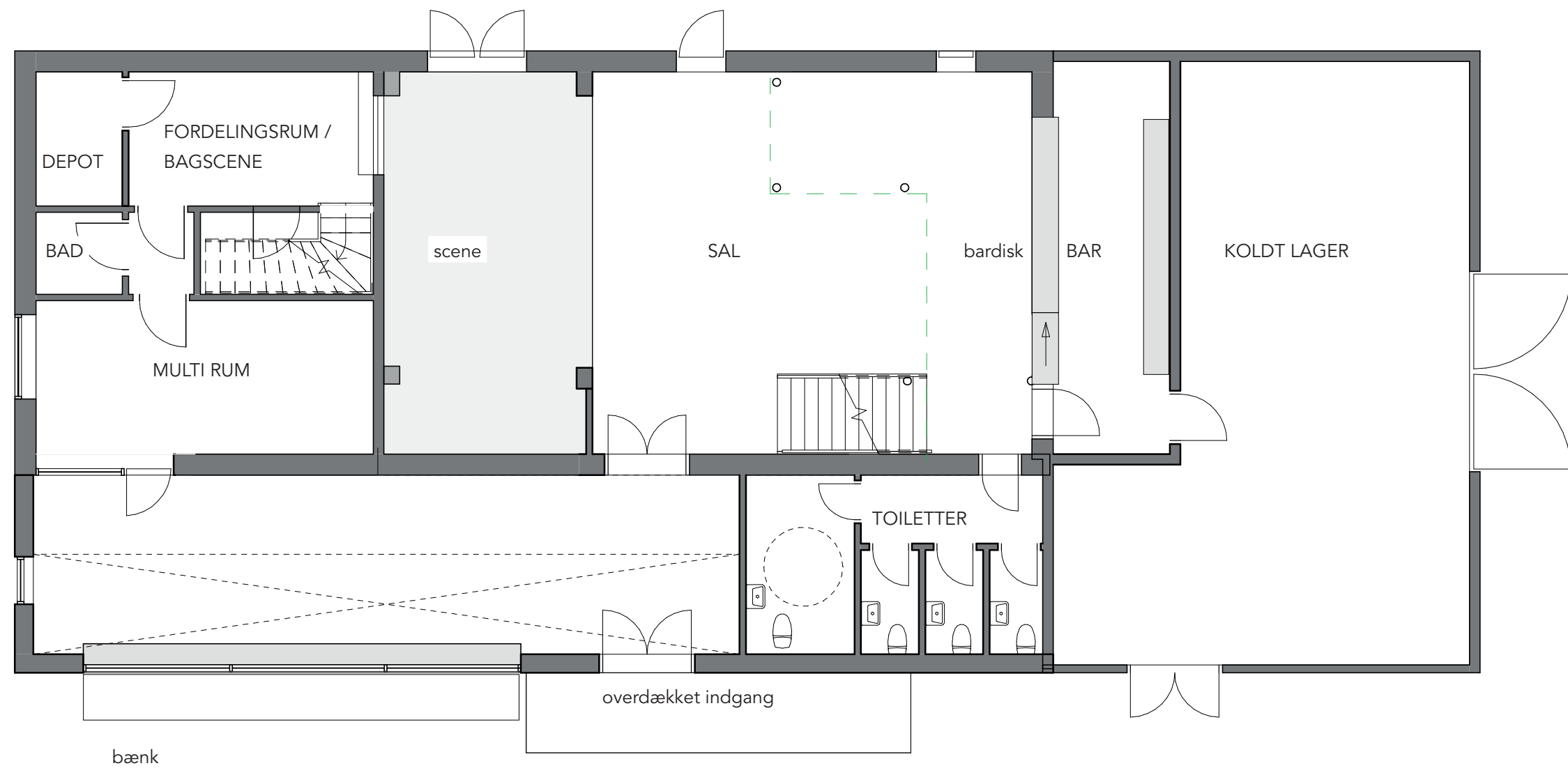
ILLUSTRATION AF BANEHUSETS SAL



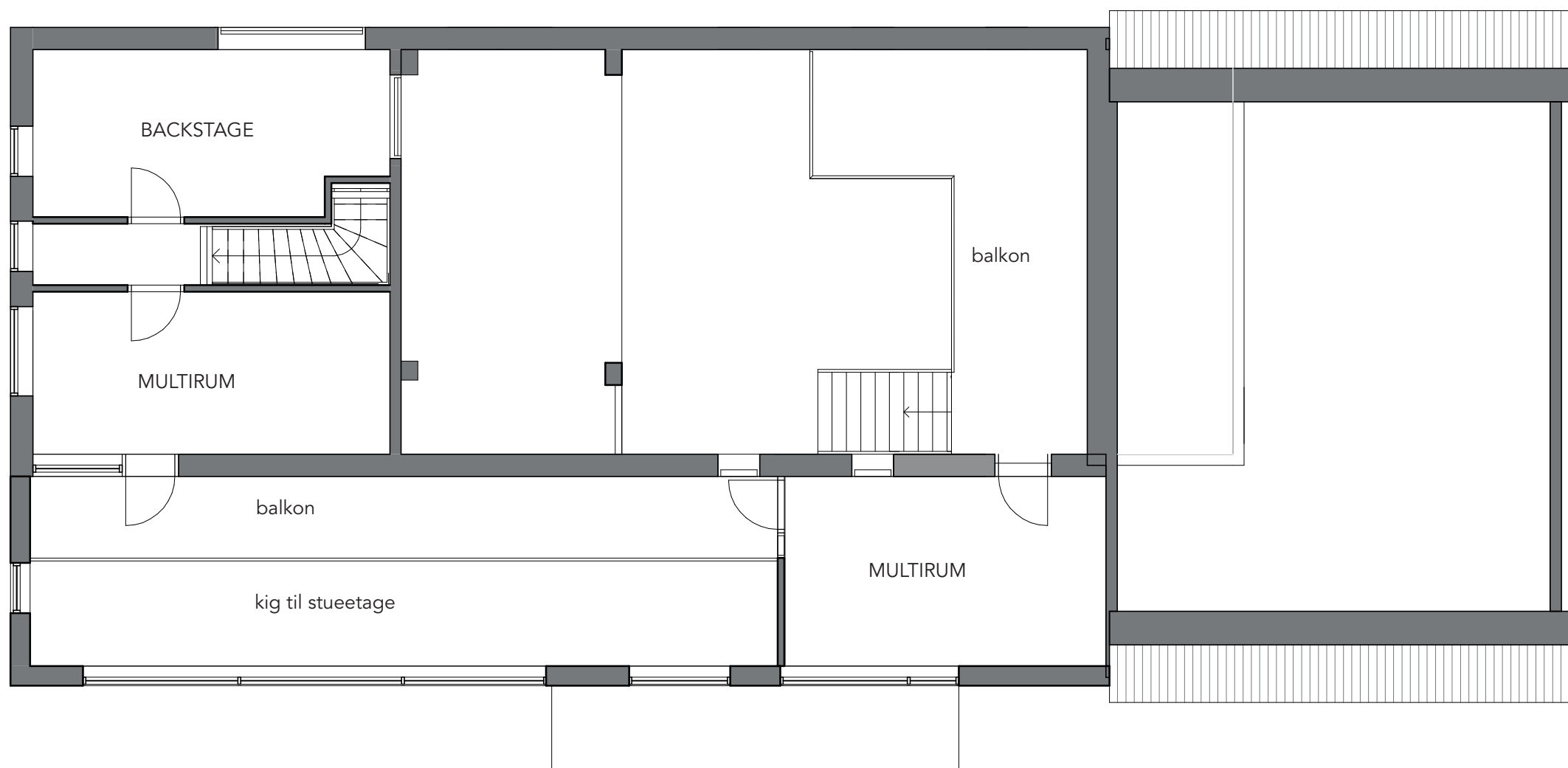
SITUATIONSPLAN

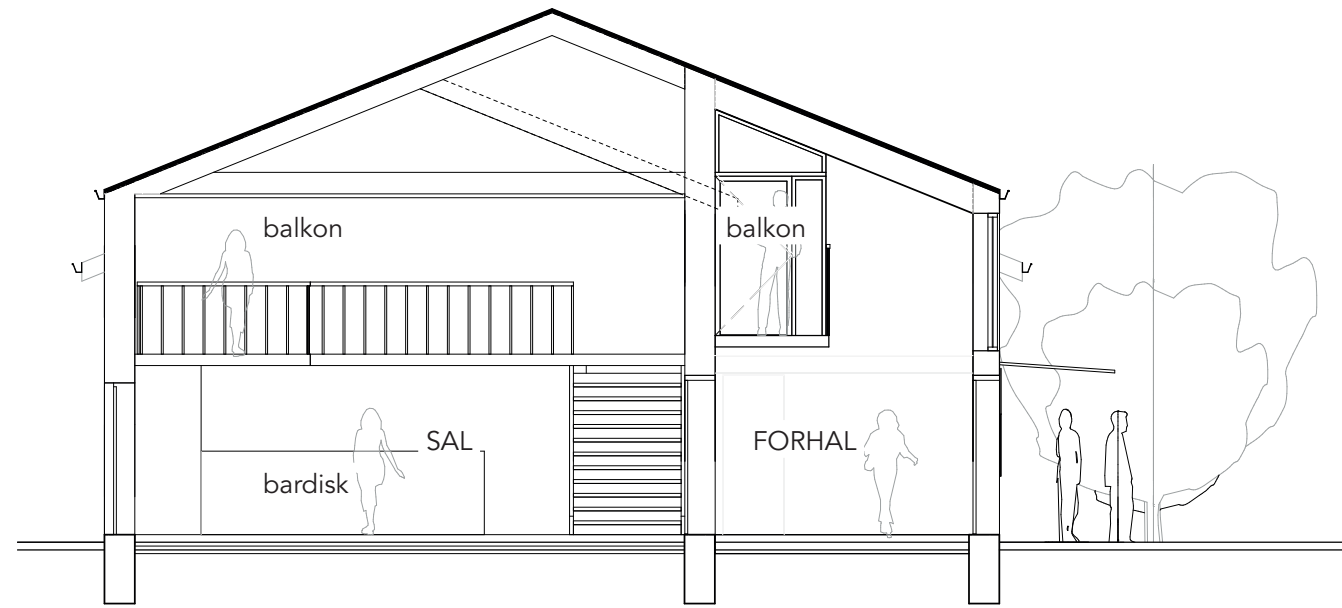


STUEPLAN EKSISTERENDE 1:100

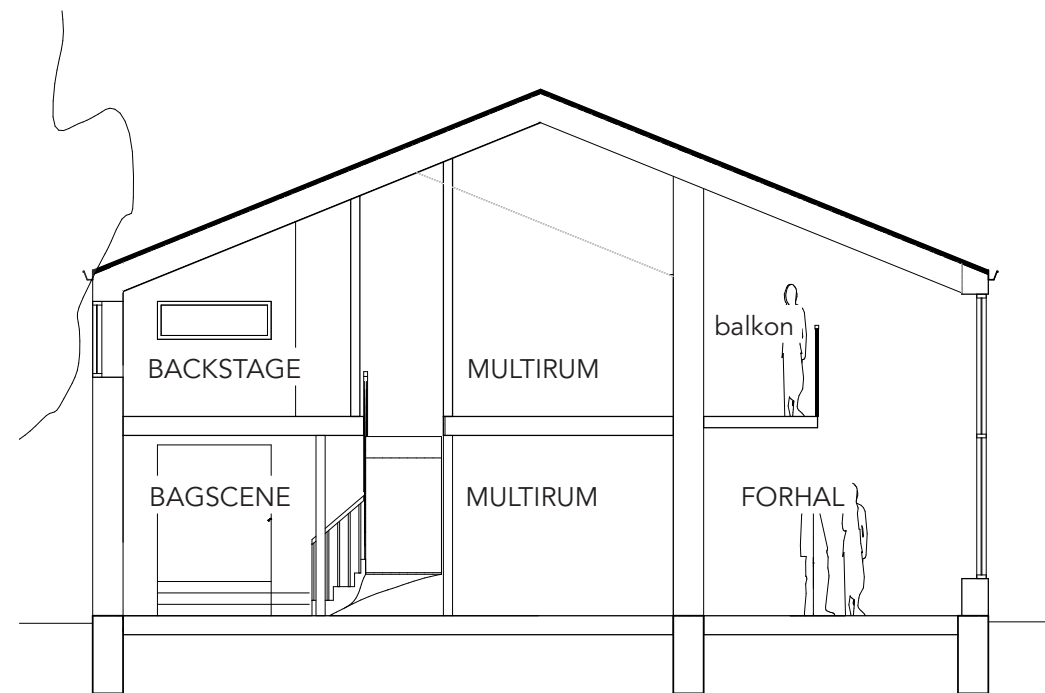


STUEPLAN 1:100

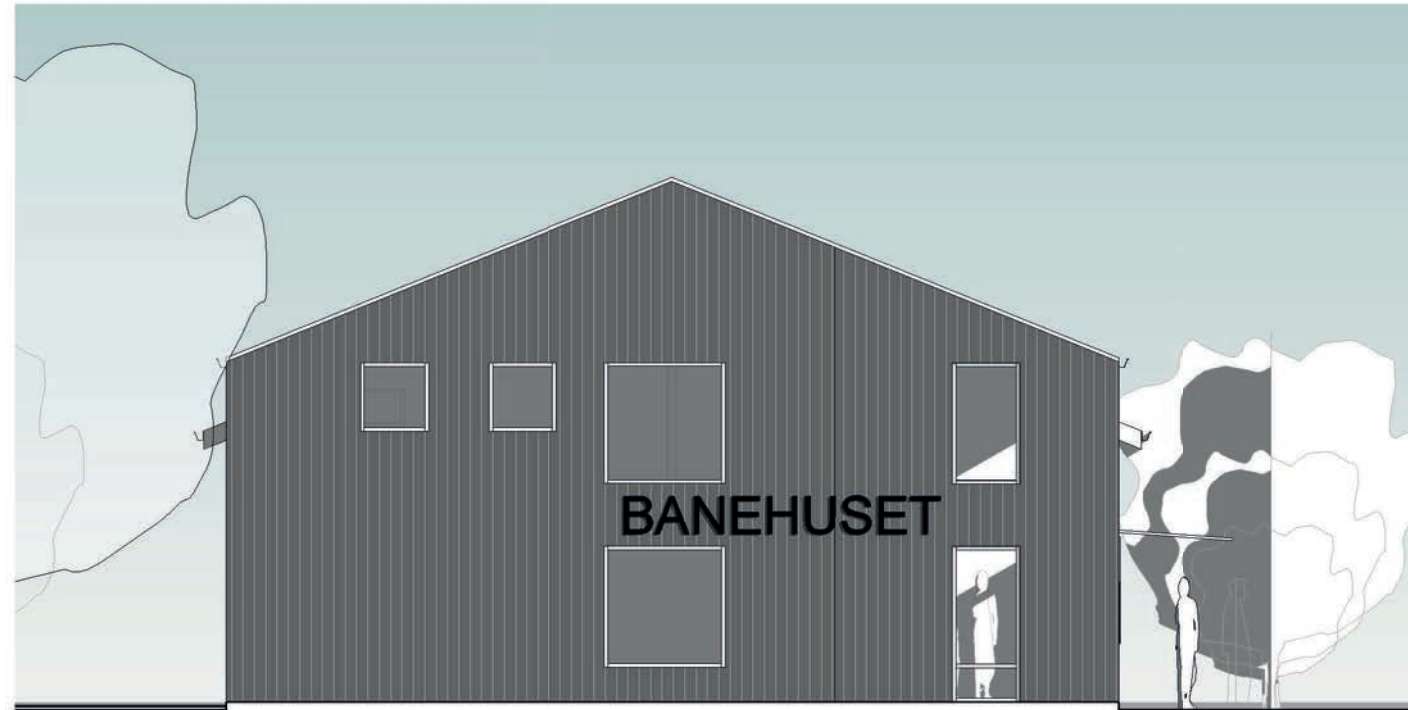




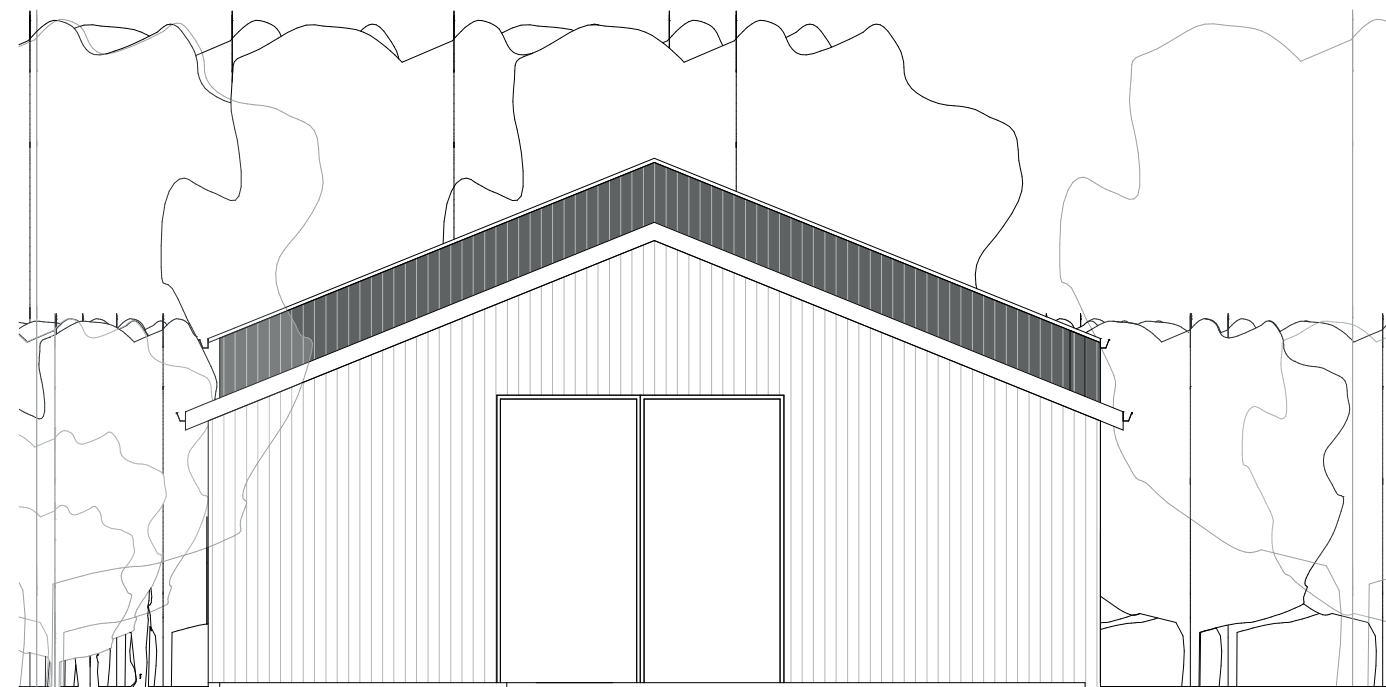
SNIT I SAL



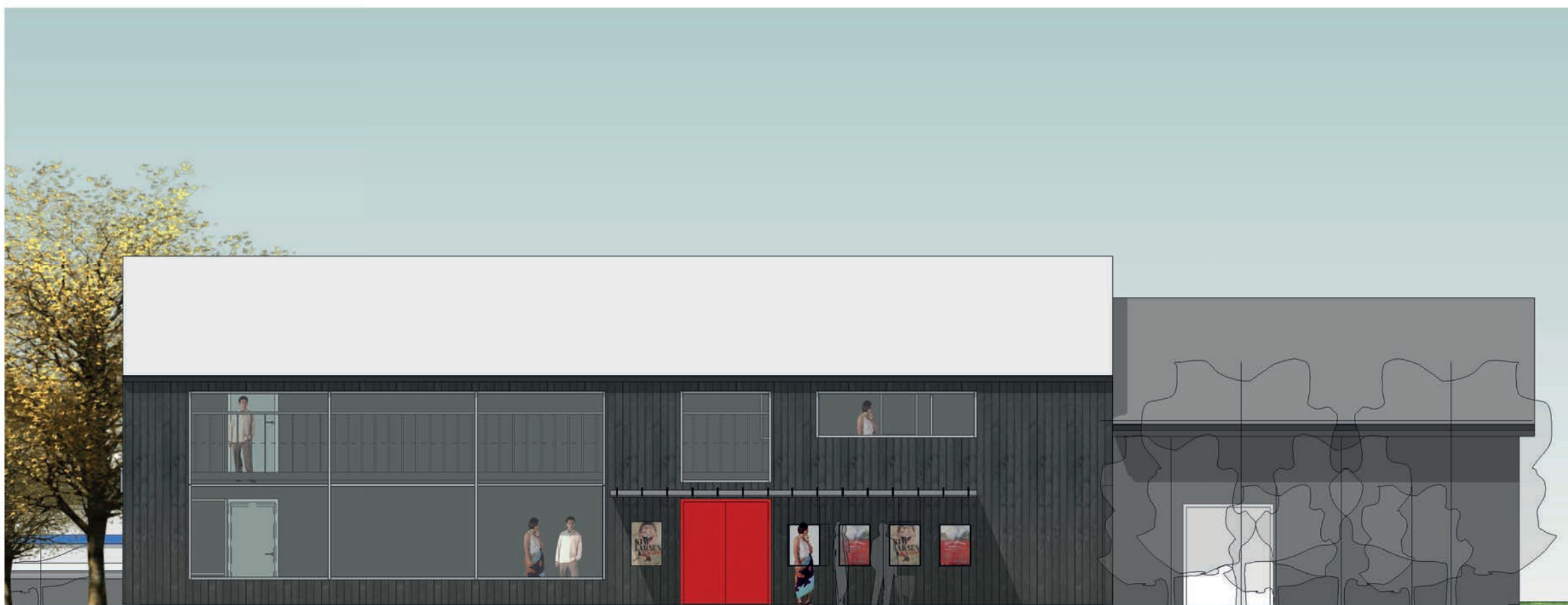
SNIT I BACKSTAGE OG MULTIRUM



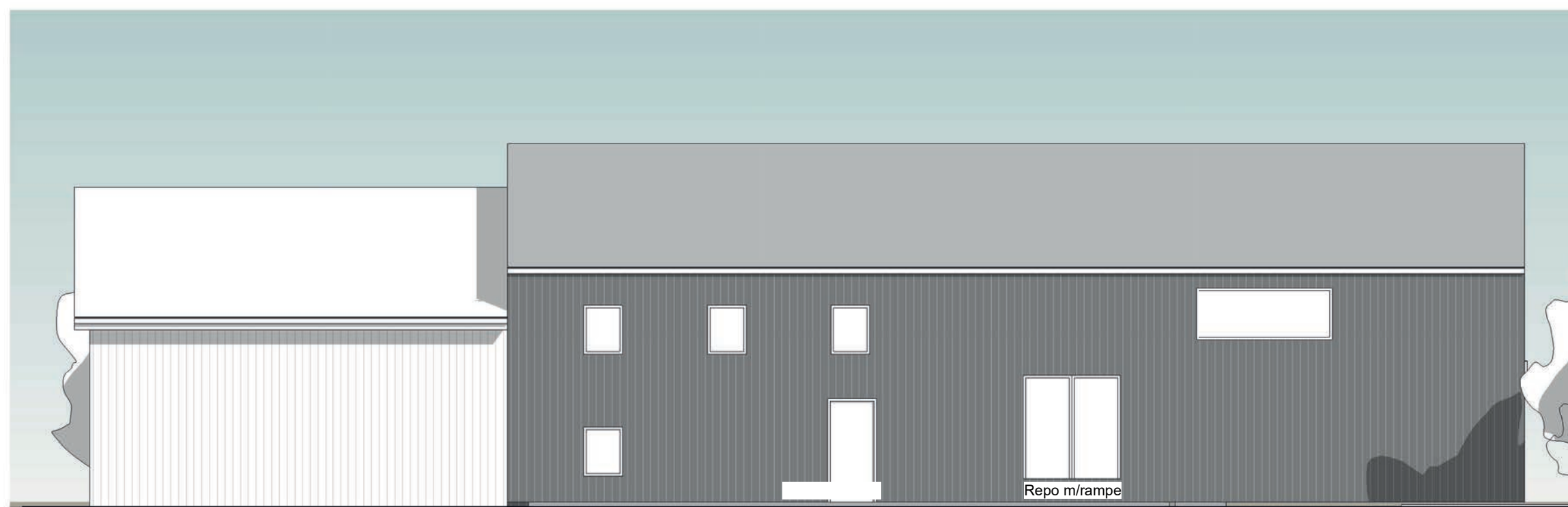
GAVL MOD SYD



GAVL KOLD LADE MOD NORD



FACADE MOD ØST / INDGANGEN



FACADE MOD VEST BANEN

FACADE MOD BANEN 1:100



ILLUSTRATION FRA ANKOMSTFACADE



ILLUSTRATION FRA FOYER

Hvem er vi

Lokalt engagement

Banehuset skal fortsat drives af frivillige kræfter: der er stor opbakning fra en bred vifte af lokale interessenter. Derfor vil der i foreningens vedtægter fremgå, at en procentdel af et eventuelt økonomisk overskud, skal anvendes til udvikling af lokalsamfundet, såfremt der er mulighed for dette.

Interessenterne tæller

Sommersted Idrætsforening
E-sport club Sommersted
Lokalhistorisk forening Sommersted
Fællesskolen Nustrup-Sommersted
Børnehaven Troldemarken
Sommersted Plejehjem
Sommersted Plejehjems Vennekreds
Sommersted Pensionistforening
Sommersted Frivillige Brandværn
Akutbilens Venner
Sommersted Borgerforening
Sommersted Kirke
Aktiv Sommersted

Haderslev Musikskole

VUC Syd

Mandagsklubben Sommersted Maugstrup

Livsnydergruppen Maugstrup Sommersted

Sommersted Landsbyforening

Oksenwad Whiskylaug

Jegerup Landsbyforening

Lokalhistorisk Forening for Oksenvad Sogn og Omegn

Landsbyforeningen for Jegerup Sogn

Sommersted Friskole

Pæn By Sommersted

Musikundervisning

Der har været afholdt workshops med deltagelse af interessenterne. Det har ført til flere individuelle møder, hvor eksempelvis Haderslev Musikskole har udtrykt ønske om, at være til stede i Sommersted.

Musikmiljøet i Banehuset vil kunne understøtte musikskolens undervisning.

Dette vil desuden kunne ske i samarbejde med skolerne i form af Musikskolens helt særlige undervisningsforløb, kaldet Matemusik. <https://vimeo.com/153040519>



Eleverne i 5. og 6. klassetrin var for nylig samlet til to workshops i Banehuset, men til dagligt savner børnene et sted at være sammen efter skoletid. Arkivfoto: Søren Gylling

Sommersteds børn savner sted at samles

Social: Eleverne på 5. og 6. klassetrin har sendt et klart signal efter to workshops: Børnene mangler et sted at mødes med andre. Ønsket indgår i det planlagte kulturhus i Sommersted.

Af Michael Mogensen,
mmo@jv.dk

SOMMERSTED: Eleverne på 5. og 6. klassetrin har efter to workshops sendt et klart signal:

Børnene mangler et sted at samles efter skoletid. Vel at mærke et sted hvor de kan være sammen med og snakke med jævnaldrende. Ønsket går igen som en

rød tråd på de i alt 230 gule post-it sedler, som blev hængt op rundt omkring i Banehuset efter to workshops for nylig.

Thor Hilbrecht, leder af Banehuset, har nu samlet og dannet sig et overblik over ønskerne.

Han er både opmuntret og ked af resultatet:

– De keder sig simpelthen derhjemme med deres

iphones og ipads. Det er jeg virkelig både glad for at høre og samtidig meget trist over. Vi har jo endnu ikke et "univers" til dem, men det vil vi kæmpe for, siger Thor Hilbrecht.

Omvendt finder Banehusets leder det opmuntrende, at eleverne ønsker et sted at være sammen med andre mennesker frem for at sidde med en skærm:

– De vil gerne være sociale, og måske kopierer de mest de voksne, når de sidder så meget med en skærm, vurderer Thor Hilbrecht.

Seniorerne skal med

Han og den øvrige bestyrelse arbejder med planer for kulturhus i forlængelse af spillestedet, og her skal være netop de rum, børnene under de to workshops ef-

terlyste.

– Og vi vil tænke seniorgruppen ind i det også, tilføjer han.

Thor Hilbrecht vil sammen med skolens lærere arbejde videre med nogle overordnede tegninger, og eleverne vil senere blive præsenteret for resultaterne af deres workshops i det, Thor Hilbrecht kalder, "spiselig form".

Talentunivers

Kultur hænger utrolig tæt sammen med "talent", og derfor skal Banehuset danne rammer om kreativitet og udvikling af unge. Huset "talentunivers" vil kunne indeholde alt fra værksteder (fysiske & multimedie), øvelokaler til musik (akustisk & elektronisk), E-sport og socialt samvær med andre.

Da talent og udvikling ikke har nogen aldersbegrænsning, vil unge under 18 år kunne udvikle deres talenter med andre voksne, som ligeledes bruger huset. Samspillet med både unge og ældre mennesker, vil kunne danne basis for vidensdeling på tværs af aldersgrupperne.

Kulturhusets talentunivers, vil i særdeleshed kunne anvendes i skoletiden. Her har de lokale skoler fra Sommersted og Nustrup givet klart udtryk for et ønske om anvendelse af faciliteterne. Husets indretning anvendes til både undervisnings, værksteder, scene, multimedieopgaver og øvelokaler, og kan herved favne bredt for en kreativ indlæring.

Ved at tilbyde disse faciliteter favner huset ikke kun bredt, men inspirerer til brug i fritiden efterfølgende, og kan udvide aftalerne med flere skoler / institutioner.



Amtsbanestationen (Klein)
Togene Haderslev - Skodborg krydser hinanden ved Sommersted (Klein.)

Lokalhistorisk forening

Da kulturhusets brugere vil være for alle aldersgrupper og foreninger, ønsker man herved at knytte tættere bånd generationerne imellem. Byens seniorer har udtrykt, at man kan være tilstedeværende for skolebørn efter skoletiden.

Via fælles samvær og aktiviteter, styrkes kendskabet til børnenes hverdag og verden.

Fra lokalsamfundet efterspørges, at den spændede historie om Sommersted som knudepunkt formidles på et mødested, med mange besøgende. Der er ønske om at lave skiftende udstillinger med fotos og effekter.

Målet er at også de nye generationer vil interessere sig for den lokale baggrund.



Status og hvad nu?

Her er vi i processen

Vi er forbi visionsfasen og fremlægger nærværende forslag, som en dokumentation på, hvad det er vi i fællesskab helt konkret vil stile efter.

Workshop med børnene i Sommersted

Børn fra 5. og 6. klasse på Fællesskolen Nustrup-Sommersted har på en workshop i Banehuset arbejdet med, hvordan de ønsker sig et børnekulturliv i Banehuset.

De kom med 230 ønsker og udvalgte 10, som de vigtigste:

Afslapning med storskærmsbio

E-sport og gamer rum

3D printer og kreative værksteder

Green-screen rum til optagelse af billeder / videoer / musikvideoer

Øvelokaler / musikrum / studie

Musikskole

Danserum / DJ lokale

Kantine / mad / drikke

Lektiecafé

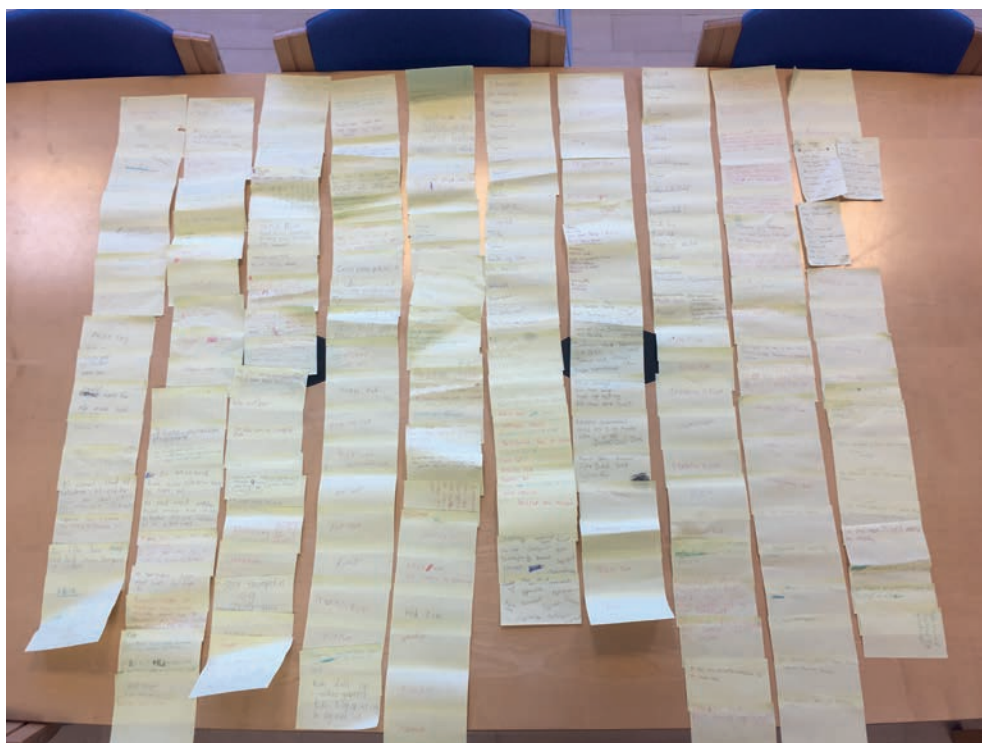
Puderum

Disse 10 ønsker blev ledsaget af nogle tankevækkende udsagn fra børnene, som bedst kan beskrives med dette citat:

Vi vil gerne være mere sammen. Det er lidt kedeligt at sidde derhjemme og spille Play Station4: hvis vi nu kunne sidde i "vores" hus, så kan vi lege sammen, og udveksle erfaringer med hinanden.

Da kulturhusets brugere vil være for alle aldersgrupper og foreninger, ønsker man herved at knytte tættere bånd generationerne imellem. Byens seniorer har udtrykt, at man kan være tilstedeværende for skolebørn efter skoletiden.

Via fælles samvær og aktiviteter, styrkes kendskabet til børnenes hverdag og verden.



Det har vi gjort

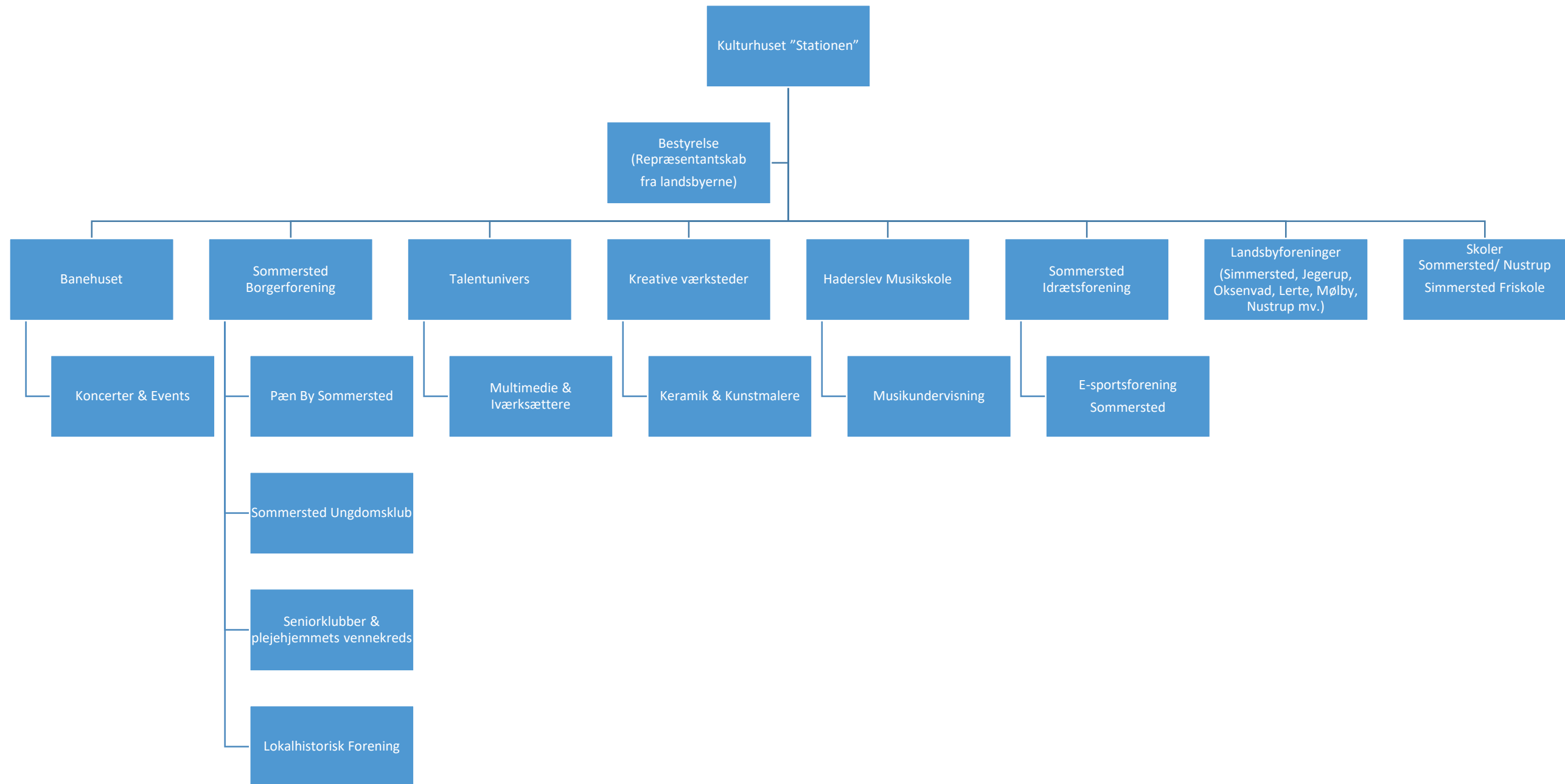
Vi har haft borgermøde, workshops med flere interessenter for at formulere den fælles vision .

Det vil vi gøre

Med nærværende projekthæfte vil vi ansøge om midler til byggeriet og sideløbende lave en formel organisation, svarende til organisations-skitsen på efterfølgende side.

Gevinst for Sommersted

Med Stationen tilføjes et længe savnet miljø til de tilbud, der findes i Sommersted allerede. Målet er et styrke fællesskabet og fastholde Sommersted, som mødested for oplandet. Det er ikke kun et ønske fra en lille gruppe, men et ønske der har stor opbakning i Sommersted og i oplandsbyerne.



Arealer

Foyer og toiletter bebygget areal 75 m², dertil 20m² Multirum og 20m² Gallerigang.

Inddragelse af Lager til Serveringsområde 20 m²

Ombygning Stueetage - baglokaler 45 m²

Nybygning 1. sal Backstage og Multirum mv 45 m²

Nyt tagareal 275 m² - Opbygning af gavle mv.

Facadeareal mod øst Hallen 31 m²

Facadeareal mod syd kun den eksist. del 45 m² brutto

Økonomi

Der er udarbejdet et anlægsoverslag og der foreligger et udkast til driftsbudget, som skal bruges i dialogen med interessenter, sponsorer og fonde. Haderslev Kommune har i 2019 afsat 2 mill. kr. til projektet, hvilket er et godt grundlag at arbejde på.

Begge dele revideres løbende, som konsekvens af de positive tilsagn om deltagelse, der indløber.



TEGNESTUEN
MEJERIET A/S
ARKITEKTER MAA
M. AF DANSKE ARK

KOLDING ÅPARK 1
6100 KOLDING
TELEFON 75 53 79 78

GRAVENE 4
6100 HADERSLEV
TELEFON 74 52 03 33

MECO - MEJERIET
COPENHAGEN
WILDERSGADE 51
1408 KØBENHAVN K
TELEFON 28 58 63 23

mejeriet@mejeriet.dk
www.mejeriet.dk
www.me-co.dk